

DOPROVODNÝ PROGRAM 7. OSTRAVSKÝ KNIŽNÍ VELETRH

PÁTEK 3. BŘEZNA 2017

- 10:15 – 11:15 **Soutěž o básničku na téma „Zdál se mi sen ...“ - vyhlášení vítězů**
Soutěž je určena pro děti základních škol Moravskoslezského kraje. Básně mohou mít různou podobu a mohou mít neomezené množství slov a veršů. Podmínkou je, aby básně byly psány rukou na stránku formátu A4, ne na počítači. Soutěží vždy celá třída, ne jednotlivci, a to ve dvou věkových kategoriích: 1. kategorie: 1. – 5. třída, 2. kategorie: 6. – 9. třída. Pro rok 2017 je vyhlášeno téma „Zdál se mi sen ...“.
- 11:15 – 11:45 **Vynálezce Alva 2**
Výtvarná dílna k pokračování oblíbené knihy Vynálezce Alva s autorkou Klárou Smolíkovou a ilustrátorem Ludkem Bártou.
- 11:45 – 12:30 **Lvíčata – Abeceda sportů s Alešem Valentou**
S Alešem Valentou o sportování, pořadu Lvíčata a nové knize.
- 12:30 – 15:00 **Obec spisovatelů České republiky - Nejsi-li básníkem, buď aspoň básní**
Účinkují básníci a prozaikové Obce spisovatelů ČR: Jana Hochmannová, Lydie Romanská, Jana Richterová, Miroslav Sehnal, Jarmila Marie Skalná, Miroslav Stoniš, Radana Šatánková, Břetislav Uhlář, Bohumír Vidura, Lech Przeczek, Aleš Dostál.
- 15:00 – 15:30 **Tajemství srdce**
Nová pohádková kniha úspěšné autorky Šárky Váchové zařazená do katalogu Nejlepší knihy dětem 2015/2016, autorské čtení + ukázky z knížky.
- 15:30 – 16:00 **MUZEUM ZÁHAD - Arnošt Vašíček**
Představuje největší záhady světa, které již brzy budete moci vidět na vlastní oči.
Nestvůry z temnot dávnověku - Monstra z hlubin - Hrobky mimozemšťanů -
Senzace zpoza humen...
- 16:00 – 17:00 **Arnošt Vašíček: EGYPTSKÉ ZÁHADY**
Arnošt Vašíček představuje knihu o největších tajemstvích říše faraónů.
Starý Egypt fascinuje svou tajemností a svádí k nesčetným hypotézám a spekulacím. Stály u jeho kolébky sudičky v kosmických skafandrech, nebo v temně modrých tógách vládců utopené Atlantidy? Docházelo zde ke kontaktům s jinými světy? Byly pyramidy v Gíze stavěny s pomocí mimozemské techniky? Jsou kříženci lidí a zvířat důkazem genetických pokusů návštěvníků z nebes? Z čeho vyvěraly tak neobyčejné náboženské zvyky a posmrtné obřady?
- 17:00 – 18:00 **Kateřina Tomanová: ON má jinou**
Se spisovatelkou a scénáristkou Kateřinou Tomanovou na téma životních přešlapů rozpráví herec Jaroslav Beneš. Pořad je doplněn o vtipné ukázky z tvorby autorky.

SOBOTA 4. BŘEZNA 2017

10:00 – 11:00 Josef Pecinovský: Areston

Beseda o románové sci-fi sérii Areston, románů z nejtvrdšího kosmického vězení. Autorské čtení a autogramiáda.

11:00 – 12:00 Eva Tvrdá: Mrtvou neměl nikdo rád

Detektivka ze současné Ostravy, vychází 14. března 2017. Autorské čtení, beseda, fotodokumentace z míst, kde se kniha odehrává.

12:30 - 13:00 Dája Benešová: Dětství není jen tak

Dětství není jen tak D. Benešové nás vrací do školních lavic našťastí už minulého režimu (v období od konce padesátých let do roku 1968). A dělá to s humorem, nostalgií, ale i připomínkou různých tu menších, tu větších tragédií a traumat, ale i veselých příhod, jež provázejí vývoj člověka od útlého dětství po práh dospělosti. Autorka postupně otevírá desítky šuplíků své neskutečně bohaté paměti a v každém nachází spoustu zajímavých, radostných i žalostných momentů, jež dokáže ozvláštnit svým inteligentním a čtivým literárním zpracováním. Barvitě dětské zážitky domýšlí z pozice dospělé osoby, aniž by je zbavila kouzla dětského pohledu na svět. Čtenářům tak nabízí příběh z rodu Bylo nás pět Karla Poláčka, Študáků a kantorů Jaroslava Žáka a především Hrdého Budžese Ireny Douskové.

13:00 – 14:00 MUDr. Radim Uzel, CSc.

Rád se vrací do Ostravy, protože se v tomto městě narodil a prožil zde nejproduktivnější část svého života (od 33 do 50 let). Málokdy se stane, aby zde nepotkal někoho, koho vlastníma rukama přivedl na svět. V ostravské televizi a rozhlasu také zažil své začátky veřejného vystupování.

Dr. Uzel ale není jen gynekolog, sexuolog a vysokoškolský pedagog, ale je také **autorem osmnácti knih** a rád se proto ostravskému publiku představí i jako spisovatel a místopředseda Obce spisovatelů České republiky. Některé jeho tituly měly velký čtenářský úspěch a jsou vydávány v dalších vydáních. To se týká i nového přepracovaného vydání jeho knihy **“Nevěra a co s ní”**, která právě v těchto dnech vyšla v Nakladatelství EPOCHA.

14:00 – 14:30 StarDance ... když hvězdy tančí

Bohuslava Holubová a Jan Onder představují knihu k 10. výročí fenomenální taneční soutěže.

14:30 – 15:00 Vaříme podle Herbáře IV

Lifestylové kulinářské povídání s Lindou Rybovou a Kateřinou Winterovou nejen o kuchařském bestselleru.

- 15:00 – 16:00 **Arnošt Vašíček – Labyrint záhad**
Arnošt Vašíček pátrá po největších záhadách Čech, Moravy a Slezska a nabízí řadu překvapivých objevů a odvážných hypotéz.
- 16:00 – 17:00 **Markéta Harasimová – Víno, duchové a erotika...**
Co mají společného? V novém erotickém románu **Poháry touhy** spisovatelky Markéty Harasimové hodně. Přijďte si poslechnout ukázky z připravované knihy, která je již třináctým dílem severomoravské rodačky. Děj se odehrává ve vinařském kraji a zásadní roli v něm hraje tajemný svět mezi nebem a zemí. Autorka při jeho tvorbě využila i vlastních zážitků s existencí života po životě... (vychází v březnu 2017).
Po prezentaci knihy bude možné zakoupit ostatní autorčiny tituly (bibliografie viz www.marketaharasimova.cz).
- 17:00 – 18:00 **Eva Tvrdá + Markéta Hejkalová: Divné a jiné dny**
Autorské čtení a povídání nejenom o detektivkách Mrtvou neměl nikdo rád a Rudé paprsky severního slunce. Uvádí Arnošt Vašíček.
- od 19:00 **Básníkům české země - Jarek Nohavica zpívá a přednáší své oblíbené básníky.**
Koncert pro vystavovatele a návštěvníky 7. Ostravského knižního veletrhu v klubu Heligonka, Vítkovická 1708/17, Ostrava (tramvaj 1 a 2, zastávka Důl Hlubina), www.heligonka.cz. Vstupenky za 500 Kč budou v prodeji 3. března od 12.00 na infocentru ostravského knižního veletrhu na Výstavišti Černá louka. Vstupenky jsou určeny výhradně návštěvníkům, kteří si na veletrhu zakoupí minimálně jednu knihu.

NEDĚLE 5. BŘEZNA 2017

- 10:00 – 11:00 **prof. PhDr. Milena Lenderová, CSc. - K hříchu i k modlitbě
Jak se žilo ženám v 19. století?**
Nedávno vydaná publikace *K hříchu i k modlitbě. Žena devatenáctého století* (druhé, aktualizované vydání) zachycuje postavení žen, zvláště ze středního městského stavu, v českých zemích v „dlouhém“ 19. století. Opírá se o osobní deníky, korespondenci, memoáry, ženský tisk a autentickou odbornou literaturu lékařskou, filozofickou, pedagogickou a právníkou. Vychází i z dobových feministických textů a obrazových materiálů.
Přijďte si poslechnout poutavé povídání prof. Mileny Lenderové o každodenních radostech i strastech ženy devatenáctého století na cestě za právem na slušné zacházení, soukromí, vzdělání, vlastní profesi a ekonomickou nezávislost.
- Prof. Milena Lenderová je významná česká historička, zabývá se dějinami 19. století, především gender history, dějinami každodennosti a česko-francouzskými kulturními vztahy. Je rovněž spoluautorkou publikací *Z dějin české každodennosti* (Nakladatelství Karolinum) a *Vše pro dítě! Válečné dětství 1914–1918* (Paseka, Litera za literaturu faktu za rok 2016).



11:00 – 12:00 **Marek Piętoń o Knize Ester**

Představení novely *Knih Ester*, příběhu dospívající dívky z meziválečné a válečné Ostravy, která prochází různými životními zvraty. Inspirací ke knize byly některé reálie a zapomenutá místa okolo Nádražní třídy v Ostravě, hlavní dopravní tepny části Moravské Ostravy, a vůbec zanikající nebo již zcela zaniklá ostravská topografie (Důl Michálka, Deutsches Haus, Wizubka ad.).

Marek Piętoń (* 1968, Ostrava)

Samouk a ostravský patriot. Autor prozaické knihy *Povodeň: 96 hodin předtím* (2001, spolu s Arthurem Ladslym). Zastoupen v antologii *Vždycky to někdo, bohužel, odsere* (2003), kterou vydalo volné sdružení Slezští bardí. Zajímá se o starožitnosti všeho druhu, urbex, eviduje a mapuje stará důlní díla na Ostravsku (občas na hraně zákona). Je také správcem FB skupiny *Zapomenutá Ostrava* a objevitelem a restaurátorem obrazu *Ostravská madona*.

12:00 – 13:00 **Vratislav Maňák – autorské čtení a beseda**

Mladý spisovatel a držitel Ceny Jiřího Ortena za povídkovou sbírku *Šaty z igelitu* představí svůj nový román **Rubikova kostka** (Host, 2016). Jak se vlastně staví velký text? Je snazší psát pro dětské, nebo dospělé čtenáře? A nakolik se do Maňákových textů promítá jeho novinářská profese? Odpovědi budeme hledat v následné debatě.

13:00 - 13:30 **Ty Brdó!**

Televizní pohádková encyklopedie tentokrát v knížce pro nejmenší.

13:30 – 14:00 **U6**

Třetí díl knihy pro děti s pozvánkou do „ligy výjimečných mozků“.

Změna programu vyhrazena